



IMONEY
March 9, 2013

006
09/03/2013

中國封面故事

撰文：何嘉敬 • 攝影：曹祥洋 • 其他圖片來源：受訪者提供、互聯網 • 美術：黃漸風

馮永發父親馮景禧是新鴻基創辦人之一，年輕時代的他曾經過着二世祖的日子，即使股王父親叫他去炒股，第一天便坐上新鴻基證券執行董事之位，他卻偏偏愛「整餅」和拍電影。凡事有自己一套。敢於行出屬於自己的路，當父親過世，更加激勵他要奮發圖強，選擇在溫哥華定居，做一個實業家，不沾股票，踏踏實實去做好每一步，如今不但成為傳媒大亨。在烈治文市 (Richmond) 興建大型商場，成功引進多國名店，更搖身一變成為「品牌大王」，為旗下的洪師父牛肉麵及加焙坊等飲食品牌，引路進軍內地市場，打造成為國際化品牌。

品牌大王
馮永發
內地起風雲

獨家專訪
新鴻基創辦人 股王馮景禧長子

馮永發
Thomas Profile

年齡：62歲

家族背景：父親為新鴻基集團創辦人之一馮景禧；母親梁寶蓮；二弟曾為馮銘投資（已改名為新工投資 (00866)）及新鴻基金融前主席馮永祥；三妹馮綺雯；幼妹：馮綺玲

家庭：妻子陳文琴，育有一子馮尚賢

- 2012年，連續10年被《Vancouver Magazine》選為「全城最具影響力的50位人士」之一；於上海的加焙坊西餅餐廳開幕
- 2011年，獲卑詩大學 (The University of British Columbia, UBC) 頒發榮譽博士學位；率領來自台灣的洪師父牛肉麵餐廳到北京開分店
- 2009年與兒子於香港成立新時代資產管理公司
- 2008年成立飛行訓練學校 Sealand Air Flight Centre，於無線收費台節目《志雲飯局》任嘉賓
- 2005年成立新時代國際電影公司
- 1992年收購兩個華人電視台
- 1991年開始收購溫哥華廣播頻道，目前擁有6個頻道
- 1989年位於列治文市 (Richmond) 的香港仔中心 (Aberdeen Centre) 落成，並於2003年重建成現時的時代坊
- 1986年，開設日式西餅店斯之美餅店 (Saint Germain Bakery)
- 1985年父親馮景禧去世，其後於溫哥華開設一家影樓
- 1984年至1997年於加拿大發展超過12個地產項目
- 1984年，一家三口離開香港，定居溫哥華，並由弟弟馮永祥繼承父親的新鴻基證券
- 1978年，製作一部由羅渣摩亞 (Roger Moore) 主演的電影《野天鵝追殺令》(The Wild Geese)
- 1976年到紐約大學修讀電影畢業，其後再次返港
- 1975年到紐約美林證券 (Merrill Lynch) 受訓
- 1974年，回流香港加入父親旗下的新鴻基證券出任執行董事
- 1973年卑詩大學 商科畢業
- 1967年，隨家人移民加拿大
- 1966年於溫哥華 Magee Secondary School 唸中學，畢業後曾經到過日本學做西餅

打造全球化飲食品牌

「十甲進二的馮永發愈戰愈勇，經常穿梭花加拿大、香港、內地、日本及美國，馬不停蹄，毫無倦色。『我自己都唔覺得自己老，雖然體力有以前咁好，但精神上反而係人生中最最佳狀態，思路好清晰，做決定好快。』」

訪問當日，他正要趕飛機到上海，近年業務也漸漸聚焦在內地，著眼把手上的飲食品牌打響名堂。『兩年前把台灣最出名的洪師父牛肉麵引進到溫哥華，之後到美國洛杉磯及北京王府井開分店，連四叔（李兆基）早前到溫哥華都食過証正！仲帶埋去Whistler（溫哥華著名滑雪勝地）慢慢歎！』

被馮永發看中的洪師父牛肉麵，屢次在台灣奪得牛肉麵冠軍獎項，難怪被他讚得天上有地下無，並準備把該店開拓為首家全球化的中國飲食品牌，下一步準備上市。

兩年前記者曾到溫哥華直擊訪問馮永發，當時他親自帶記者到旗下時代坊商場的2樓，參觀他從台灣引入的洪師父牛肉麵，當時一碗賣11元加幣（約73港元），門

口放了一個巨型牛肉麵機動模型，吸引不少遊人拍照。

餅店攻上海 改名花心思

除了北京的王府井分店，洪師父牛肉麵即將在上海開張餅店。『上海店將會是一個Show Case，是一個示範作，日後會擴展到世界各地。』他又透露，今年6月將於蘇州開設一個中央廚房，不但供應牛肉麵，也為他手上另一個西餅麵包店加焙坊提供食材及未完成製品，以減低整體營運成本。『本來在上海嘉定區已有一個食品加工場，但當地政府突然改例，所有未完成製品不可運去其他地方，所以決定在上海附近的蘇州開設一個中央廚房，令旗下飲食業務增長更快。』

早於年輕時代，馮永發已鍾情飲食業，當父親及身邊眾人都沉醉於炒股，他卻獨自跑到日本學做西餅麵包。八十年代，父親去世後，他創立「新時代集團」，最初由新之美餅店（Saint Germain Bakery）開始，後來才發展地產、零售及傳媒等，至今餅店品牌已



▲來自台灣的洪師父牛肉麵，先後在溫哥華、洛杉磯及北京開分店。

▲馮永發與妻子為上海的加焙坊主持開幕儀式。

▲上海加焙坊在裝修及燈光設計上別具心思，是媒體拍攝宣傳短片的場地。

▲四叔曾到溫哥華，專程品嚐馮永發旗下的洪師父牛肉麵，並大讚好吃。



有30多年歷史，現在餅店已擴展到上海，並改名為加焙坊（Baker One）。『由於加拿大餅店新之美的名稱，在內地已有人註冊了，內地不同香港，店舖名字中如果三個字有兩個字已被登記就不能用，所以改名叫加焙坊。』在改名的事上，馮永發也親力親為，鑑於公共關注內地毒食物問題，故餐廳強調是使用來自加拿大的食材，餅店名稱也取了加拿大的「加」為名字之首。

鬼馬的馮永發特別選了去年12月21日「世界末日」作加焙坊的開幕日。『在世界末日開幕更加有宣傳效果，加上是冬至，相信是一個好日子。』

配合新媒體 助歌手宣傳

緊貼潮流的他，在餅店餐廳的設計上也別具心思，盡量配合新媒體發展，以廣收宣傳之效。『這不是只賣麵包西餅的店舖，更加是一家高級新潮的餐廳，採用意大利餐廳設計，在最初的藍圖時早已設計好燈光及場景，好讓New Media（新媒體）可以利用場地。當有新歌在iPad或手機Apps派台時，歌手可以輕鬆的手法到餐廳自彈自唱，並拍攝成短片放上網，與觀眾分享創作背後靈



新鴻基三劍俠

「新鴻基」這個在國際響噐的名字是有來歷的，是由3位創辦人各取一字而組成。『新』字取於馮景禧的家族生意新禧公司，『鴻』字代表郭得勝經營YKK拉鍊等業務的鴻昌行，而『基』字則取自李兆基之名。『『新』字與爸爸名字的『權』字合起來，就是恭賀新禧的『新禧』。』馮永發親述「新鴻基」名字的由來，直到現時，馮永發在加拿大所創立的新時代集團，也是沿用父親的「新」字派。

根據《李兆基博士傳記》，李兆基、馮景禧、郭得勝、胡兆熾、黃少軒、戚家煌、呂賢漢及郭錦濤一共8人於1958年成立永業企

業公司合資經營地產，是為新鴻基的前身。

馮景禧、郭得勝及李兆基3位好朋友在市場上戰無不勝，被譽為「三劍俠」，其後每人出資100萬元，於1963年另起爐灶，成立新鴻基企業有限公司。精通上市集資的馮景禧，於1972年成功策劃將新鴻基上市。

1922年生於廣州的馮景禧，戰亂期間逃難到香港，曾於紅磡的卑利船廠當學徒，後來又到金銀首飾店工作。

分道揚鑣各展所長

抗戰勝利後，馮景禧跟朋友賣實大米，亦開過酒樓，賣過魚苗和香蕉，可惜生意不

理想，返回金銀業，賺取第一桶金後，再跟郭得勝及李兆基合組新鴻基，並走上事業高峰。

1969年「三劍俠」開始各自發展所長，馮景禧成立新鴻基證券及新鴻基財務，曾一度佔香港股票市場總成交量兩成。1982年獲政府發出香港銀行牌照，易名新鴻基銀行，擔任主席。同年，馮景禧透過互換股權，成為美林證券行的最大個人股東，當時估計身家達24億元，被譽為「股壇教父」。



▲馮永發父親馮景禧（左）是新鴻基創辦人之一，1963年於新鴻基企業有限公司開幕酒會時與另外兩名創辦人郭得勝（中）及李兆基（右）合照。



▶1980年馮永發與父親馮景禧登上當兩屆的龍門，其後身家升價10倍。

感。手法很隨意，令觀眾有一份親切感，也是後生仔鍾意的方法。」邊說邊手舞足蹈的馮永發，完全投入歌手的角色，他相信這是餐廳跟唱片公司全新的合作宣傳手法，達致雙贏。『我不計較借出餐廳作為拍攝場地，唱片公司可宣傳新歌，後生仔又會到餐廳消費，對雙方都有好處。』

談到手上兩個飲食品牌，他滿有信心，目標是令來自中國的飲食品牌國際化，「現在四出找地點開分店，目前對三藩市、澳洲及日本等地有興趣。」向來不喜歡炒股的他，為了實在地把品牌推至全球化，他部署在數

年後把旗下品牌在香港或內地上市。『洪師父牛肉麵現在有7間，等開到約50間便可以上市，而西餅店則要有超過100間才可上市。』

品牌名堂響 內地更吃香

這兩個品牌在馮永發的發展藍圖上，算是先行部隊，當發展模式成功，便會大舉引進多個外國品牌到內地發展，「很多日本老闆想去內地開店，覺得我信得過，希望我成為他們打入中國市場的橋樑。現在先做好兩個品牌，當業務成形後會變成品牌組合，較容易到內地商場取得優惠條件，到時才有一個

“我不計較借出餐廳作為拍攝場地，唱片公司可宣傳新歌，後生仔又會到餐廳消費，對雙方都有好處。”



上海加焙坊

Openrice食評

環境不錯的，地鐵3號線出來就是了，交通蠻方便的呢！估計是搞活動，喝下午茶的人蠻多的，人氣很旺。店堂是敞開式的，落地玻璃窗，還有露天花園，座位很多，天太冷了，大家都坐在裏面，否則在外面吃感覺更好呢！

——網民a139176322

北京洪師父牛肉麵

Openrice食評

洪師父牛肉麵在王府井新東安市場5樓，價格很貴，環境挺好的，服務因為價格的原因顯得也很好。喜歡他家的湯底，味道特香特濃，麵也很勁道，吸收了湯汁，嚼起來覺得很有味道。牛肉塊兒大，而且量也挺大。總的來說還不錯吧！

——網民長頸鹿最可愛



弟弟——股壇壞孩子

在八十年代，隨着地產崩潰及銀行危機相繼爆發，新鴻基銀行被謠傳資金不足及存款大量流失。1983年10月，銀行出現擠提。兩年後，中東阿拉伯銀行以3.6億元收購新鴻基銀行75%股權。

1985年8月馮景禧與妻女在溫哥華登上豪華郵輪散心，期間中風去世，終年63歲。馮景禧去世後，長子馮永發無心發展金融事業，轉戰加拿大，次子馮永祥則選擇繼續父親的業務。

馮永祥於1996年把新鴻基證券售予聯合集團的李明治家族，自此結束馮景禧一手創辦的金融王國。其後，新鴻基銀行易名為港基國際銀行，至2004年被富邦金融控股股份有限公司收購，易名為現時的富邦銀行（香港）。

被視為「股壇壞孩子」的弟弟馮永祥，曾創辦高銘投資（已改名新工投資（00666）），最令人印象深刻的是引入「1仙收購」的創新收購模式，針對資產豐厚的上市公司，以低至每股1仙的象徵式出價收購，並承諾接管公司後盡量派現金予全體股東。



▲弟弟馮永祥繼承了父親馮景禧喜歡投資股票金融的基因。



爸爸的Fairchild

馮永發於八十年代父親去世後創立新時代集團，由最初的新之美餅店（Saint Germain Bakery），到後來發展地產、零售及傳媒等。新時代集團的英文譯名為Fairchild Group。

「細個無論做得幾努力，做得幾好，爸爸都只會說一聲Fair，或者OK，意思即係中規中矩，鼓勵我們不停努力向上，一定有改善空間，做得更好。」從馮永發口中解釋為何公司英文名為Fairchild Group。

同時，Fairchild亦有另一個意思，「爸爸是我們的榜樣，他對家人、朋友、生意夥伴，全部都公平公正，這也時刻提醒我。」

目前「新時代集團」旗下有多個中文電視台及電台廣播頻道，並有餅店、特許經營、貿易等業務。

舖租瘋狂 扼殺機會

來自台灣的洪師父牛肉麵，在馮永發的率領下，已攻入加拿大及美國，先在海外建立品牌再到內地遍地開花，被問及為何不在香港設分店，馮永發歎道，「香港租金貴得實在太離譜！」

原來馮永發早已打算在香港開設一家洪師父牛肉麵，但最後礙於捱不起貴租而放棄，「最先想在IFC開分店，但租金太貴，還是到內地較為划算。雖然認識四叔，但租金平極都唔可以太過分。」

他舉例，「早前跟舖王鄧成波的儿子食飯，他開張了尊貴眼鏡的品牌，但他的父親跟我說，『做眼鏡生意，開幾間分店都唔夠我做一單Deal。』」

眼光沉了一沉，馮永發慨歎，「就算是父親的舖都冇得做，根本就俾唔到咁貴租，如果父親願意以較為便宜的租金讓兒子開舖，自己都唔好意思啦！即係要老實『貼』俾你？」他認為，本地地產發展不健康，扼殺實業的發展機會。

「難怪年輕大學生仇富」

對於港人怨氣甚濃，他也身同感受，「香港人愈來愈辛苦，冇乜晉升機會，難怪很多年輕大學生都仇富。」他直言，「讀完大學，又叻過老闆，又勤力過老闆，乜都好過佢，

但工作多年，車又買唔到，樓又買唔到，唔勝就假！」

時光倒流，馮永發指他在香港成長的年代，機會處處，「以前無論是賣菜抑或打工，生意都可以漸漸增長，可是現在租金太貴，令社會上的機會消失，港人找不機會之餘，還要日日看見內地人到香港大手大腳買名牌，名店又招呼內地人，強國同胞個個親過自己，咁一定會唔開心。」

計劃引入名牌國際學校

飲食品牌是馮永發旗下業務攻華的先部隊，接着是內地需求甚大的國際學校，並由兒子馮尚賢充當主帥，由於本地地價太貴，目前在內地尋找發展機會，「在加拿大已經跟幾間名牌國際學校傾到七七八八，目前正考慮在香港或內地開設國際學校，但香港地價太貴，之前成功打入香港的哈羅國際學校(Harrow International School)，又被傳媒批評政府給予的地價太優惠，故目前鎖定目標在杭州或上海設校。」

他擔心，由於香港地價太貴，最終可能只得個做字，然而本港的實質需求甚大，「在國民教育一事上，很多家長也擔心會被洗腦，希望早一點讓子女讀國際學校，在雙軌制下，較容易跟外國學校接軌。」

不愛炒股愛實業

父親是股王，在成長時已看盡金融市道大起大落，早已令馮永發看透浮華，一直對股票等金融投資毫無興趣，卻鍾情整餅、飲食、商場及電影等實業。「兒時曾住在上環孖沙街住樓梯底，睇住老實由七都冇一直捱上去，當時見到老實身邊有好多朋友都係三更窮五更富，一下子賺幾百萬元，真係魚翅撈飯，但個市一跌落嚟真係睇住好慘，所以我更加小心，喜歡做實業。」

他記起一個曾經在股壇叱咤一時的名字——陳樂新，「他是爸爸以前聘請他去美國工作的大

行分析員，好高價請佢，搵佢做揸盤手，後來佢(陳樂新)自己搞咗一個太陽基金，曾經賺好多錢，當時好高調教人點樣投資，點知個市『嘅』一聲，經歷了幾個風潮，乜都無晒。」

雖然做實業都有危機，但馮永發從中學會執生，並為社會做點東西，「實業生意差極都唔會係負數，即使俾人呢都有數得計，但炒股就好似賭場一樣。點解好多人喜歡賭馬？因為跑馬前要做好多準備工作，如果贏咗，就覺得因為自己眼光好，如果輸咗，就當係長錢投資。」



▲馮永發成功把日式的「兩蚊店」(以加幣計價)引入溫哥華的時代坊商場。



▲將於今年開幕的時代坊第三期，耗資10億元擴建。



▲1978年馮永發曾投資西片《The Wild Geese》。



▲今年將開鏡拍攝新版的《Paper Moon Affair》。



▲八十年代馮永發曾監製徐克執導的《第一類型危險》。

醉心電影夢

台灣導演李安於第85屆奧斯卡電影頒獎禮，憑《少年Pi的奇幻漂流》(Life of Pi)擊敗美國名導史提芬史匹堡(Steven Spielberg)等對手，再奪最佳導演獎，但他的成功也並非一朝一夕，無論多困難也繼續堅持。在年輕時曾在紐約修讀電影的馮永發，其實多年來也一直醉心電影夢。1978年馮曾經投資製作一部由羅渣摩亞(Roger Moore)及洛克遜(Rock Hudson)主演的西片《野天鵝追殺令》(The Wild Geese)。

2005年更成立新時代國際電影公司

(Fairchild Films International)，並拍攝一齣西片《影月情緣》(Paper Moon Affair)。經過多年修改，近年與內地電影公司合作，整個製作耗資約500萬元(人民幣，下同)，除邀請外籍導演外，更親自與導演一起按照最新時下的背景，以全新劇本拍攝這齣勵志電影，即將於今年內開鏡拍攝。馮永發透露，內地演員的身價在近年飆升，原本想找一名頗為有名的二線女演員做主角，數年前片酬約為500萬元，但最近已升至2,000多萬元，結果惟有放棄，另覓新角。

曾製作多部電影

2005年版《影月情緣》(Paper Moon Affair)
監制、策劃兼故事創作：馮永發
導演：David Tamagi
主演：清水美砂(Misa Shimizu)、Brendan Fletcher、尊龍(John Lone)
1980年至1984年期間，他先後監製過不少香港電影：
●《第一類型危險》(徐克執導)
●《鯊魚掠食》(伊雷主演)
●《花劫》(于洋主演)
●《風生水起》(徐小明執導)

兒子化敵為友

一直在馮永發身旁並肩作戰的還有他——31歲獨子馮尚賢(Joseph)，在美國名校康乃爾大學(Cornell University)工商管理畢業的兒子，可能是DNA的隔代遺傳，對金融尤為喜愛，曾到過紐約大摩(Morgan Stanley)及新加坡的花旗銀行(Citibank)任職，主要從事與投行有關的工作，4年前移居香港，後來更替父親經營多個不同業務，父子檔攻入中港市場，最近更成功與父親的事業為敵為友。

一年多前馮尚賢與傳媒界紅人曾任商台的陳禎祥合作，在內地發展一個項目，後來陳禎祥被電盈主席李澤楷邀請入now TV，於是馮尚賢也從旁協助，專責開發海外市場，可是沒想過當時第一個工作就是要協助now TV到加拿大開台。

馮永發笑笑口說，「咁即係變咗我對手？個囡問我，老實咁點呀？」他當時不但沒有動氣，反而跟兒子說，「唔緊要，今日唔係你做，明日都會係第二個人做，既然大家都認識，倒不如一起合作。」

在加同步播劇打擊翻版

結果，兒子尚賢果然不負父親厚望，成功化敵為友，與now TV合作在加拿大推出4個頻道，播出跟香港同步的劇集打擊翻版，「要打翻版，就是要又快又平，香港今日播出劇集，加拿大翌日便會播出，訂戶只須繳交幾蚊美金月費，有新劇睇，又不用去還帶，當然比翻版優勝。」

經過幾年實戰工作，尚賢由最初跟爺爺一樣喜歡金融，到近年愈來愈似爸爸，漸漸愛上實業，馮永發滿懷安慰地說，「慢慢試吓試吓，個囡呢兩三年都好鍾意做實業，未來接手做我嘅生意都易啲。」

沒有走上二世祖的路，尚賢的生活充實而且踏實，是難得進取的富豪第三代，平日喜歡自己煮西餐，或會在茶餐廳叫外賣，還會坐電車代步。對金融業充滿憧憬，尚賢有著爺爺的勤儉節儉，也流露着父親創新及藝術的細胞。FM

要打翻版，就是要又快又平。



▲在加拿大當上傳媒大亨的馮永發，旗下的中文電視台多次舉辦華裔小姐比賽，圖為2000年冠軍廖碧兒(中)。



▲馮永發旗下的加拿大新時代電視最近與now TV合作，與香港同步播放劇集，成功打擊翻版。



▲馮永發在溫哥華擁有多個電視及電台頻道。



▲馮永發(右)與獨子馮尚賢(左)父子檔，一挺攻內地市場。