菜國華論香港教育問題癥結

HONG KONG ECONOMIC JOURNAL MONTHLY

March 2004

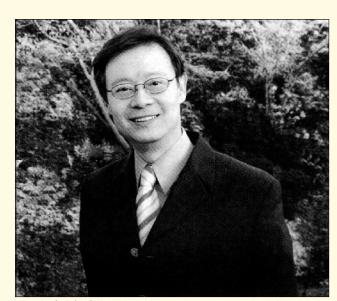
馮景禧之子馮永發加國創出新天地

王鵬翔・自由撰稿人

馮永發,是六十年代著稱香港商界的創辦新鴻基企業的「三劍俠」之一馮景禧之子。現 年五十三歲的馮永發,1967年到加拿大就讀中學。自畢業於美國紐約大學電影系後,他便返 港發展電影業,製作了數部中片,並融資製作一部由羅渣摩主演的西片《野天鵝追殺令》。 1984年定居加拿大後,創辦新時代集團,橫跨地產、傳媒、零售業。這位多才多藝的加拿大 華人傳媒與零售業大王,已是全國家喻戶曉的傳奇人物。

在温哥華,1984年 自香港移民加拿大的新 時代集團主席兼行政總 裁馮永發,是個著名領 導商業潮流的華人創業 家。他的成名作之一, 便是早於1989年温市未 有任何亞洲人購物商場 之際,他率先投資建立 了列治文市佔地十三萬 方呎的香港仔中心。事 實上,他原先的鴻圖, 是要使之成爲加拿大各 色人種光顧的西方商場 。但由於場地所限,未 能如願以償。他只得退

而求其次,使之成爲温市第一個 亞洲人購物商場。之後,許多亞 洲人購物商場有如雨後春筍湧現 温哥華各地,與香港仔中心競爭 激烈。四年前,馮決定變招應敵 ,進行香港仔中心再造工程,擴 大面積爲五十萬方呎,轉型爲一 個多元文化多元種族的西方商場 ,大膽挑戰困難,突破商場發展 薑 頩頸,易名時代坊。



加拿大新時代集團主席兼行政總裁馮永發是領導商業潮流的

帶領商場文化潮流

發說他的「亞洲商場」的構思設 想,十分難於推銷,到處碰壁。 「當時亞洲人商場這種區隔市場 太小了。即使是洛杉磯、三藩市 、多倫多、紐約這些華人人口比 較多的大城市,連一個所謂的亞 洲人購物商場都還沒有。以温哥

華城市之小,又如何能 夠維持得了一家單是亞 洲人購物商場的生存呢 ? 所以,沒有任何一家 非亞洲人商店甚或華人 商店願意加入。」他說 。在招租的首半年期間 ,馮永發馬不停蹄地奔 波於香港、三藩市、多 倫多市等地推銷他的香 港仔中心亞洲商場概念 ,就連一個租戶都招不

爲了使他的商場可 以開張,馮永發只好本 身扮演了又當商場老闆

又當商店經營者的雙重角色。「 因此,我在我的商場中自己開辦 經營了近半的商店。由經營電影 戲院、餐廳到郵店、相命館、涼 茶舖、保齡球場等等,不一而足 。一旦人們知道商場中有戲院、 保齡球場、餐廳等一條龍服務之 後,許多商家開始踴躍進駐香港 仔中心。不久,整個商場都百分 之一百租了出去。」但這些年來