DAWA BUSINESS PRESS

February 21, 2004



大華商報 蕃人移民的精蓝不在少数。但既是蕃人精 移民華人加美菁鑽系列之 英,又受到西方主流媒體肯定的人物卻是鳳毛 麝麟角。加拿大最具影響力的雜志之一《麥克 林》 選出 50 位 2003 年加拿大最值得注意的 公衆人物,其中有三位是華裔。他們是總督伍 冰枝、匯豐財團主席黃光遠以及新時代集團總

裁馮永發。擁有商場開發和傳媒集團等大型事 業的馮永發同時當選爲 Vancouver 雜志的本 地 50 名最有影響力的人物。 馮永發在加拿大一手打造的新時代集團 近十年来受到國際媒體的注意。CNN、CNBC、 CBS 等傳媒都有正面的報導。其中泰晤雜志還 曾把馮永發列爲加拿大最具影響力的人物之 。而溫哥華商業雜志則把馮永發評爲加拿大 前十大企業家。馮永發的父親是香港知名的證 券大亨馮景禧,但是馮永發幷沒有走上絕大多 数第二代企業家子承父業的老路。他在1984 年離開香港,到溫哥華投資房地產市場,并且在 1990年辟建華人商場"香港仔中心"。這是當 時北美第一個大型華人主題商場。根據本地大 報 Vancouver Sun 統計, 華人在列治文消費的 能力當時還不到3%、馮永發的大膽創新也引 起了注目和疑慮。但是,到了1994年,馮永發的 開疆擴土已經吸引了眾多華人商場的蓬勃發 展。列治文發展成了一個有"小香港"之稱的

華人商圈。在1992年,馮永發開始進軍傳媒市 場,打造起目前北美洲最大的中文傳媒-時代傳媒集團。新時代傳媒集團的中文有幾電 視和廣播網絡遍及溫哥華、多倫多、卡加利。 最近馮永發又在他一手打造的列治文華

人商圈中,進行另一項大膽的實驗,將"香港仔 中心"拆除重建。準備在列治文發展成為北美 第一個亞歐商圈,幷且以加拿大為根據地,前進 美國和亞洲市場。不但各大中文媒體爭相報 導,Vancouver Sun、Vancouver Business、CBC、 BCTV、Canadian Press 等各大主流媒體也都對 馮永發將如何以"時代坊"創造本地商場的另 -次歷史性的轉型給以大篇幅的關注。

黃晴雯:商場開發和傳播媒體是兩個截然 不同的專業和産業,結合了跨國跨文化的熱情 和經驗。今天我們特別邀請到加拿大新時代傳 媒集團總裁馮永發先生,和我們分享他創業的 理念和故事。馮先生,您好。

馮永發:各位聽衆,你們好

黃:本地的中外媒體因爲你的商場開發和 傳播媒體兩個領域的杰出表現而認識您,不過 呢,知道您怎樣把這兩項領域給結合在一起的 背景的人並不多。請您談談對這兩者的感情和 理念好嗎?

馮·傳媒是我自己的一個 Passion 熱情。在 我小的時候,讀書的時候就對藝術很有興趣。 我自己去學電影製作、電視製作,還有 Graphic Design、攝影。現在也做很多,所以……傳媒以 前在香港的時候,沒有到加拿大以前,我們有自 己的廣告公司,是香港一個電視台的股東,董 事。我們有很多時間跟電視台運作。

黃:所以可以説傳播媒體既有你個人的興 趣,也有你的家學淵源。但是你到加拿大來以 後,投入的是商場開發這個領域,而日堂時華人 置身這個領域同時敢於去做一些新創意的人 並不多。您當時怎麽會朝這個方向發展呢? 馮:回想起來,差不多是 1987 年的時候,我 們剛剛回到溫哥華不太久, 開起一個小的生 意。那時看到很多香港人也打算移民來溫哥 華,加拿大,剛剛開始。一部分可能因爲是 1997 年的問題,我們認識的朋友也有很多過來。所 以我們看到要是我們先開始,要比人家先行-步。就可能多一點發展的機會。香港過來的移 民,很多有工作經驗。他們很喜歡做一點大大 小小的生意。他們對西方國家的運作也比較瞭 解。是有很多機會在這里發展的。商業發展要 有廣告的配合,要這個傳媒。當時也有中文的 傳媒,但是廣播的時間不那么長,以前的方式也 和我們的不同。做一個方式出來跟新移民比較 吻合一點,就可以使他們更加方便。同時間,我 們也要照顧以前的老移民,兩面要兼顧。



A4 人物世界

根據當時 Vancouver Sun 的統 計,只有3%。在 當時這樣一個草創初期,你怎么敢做出這么大 膽的決定? 馮:開始的時候是做"香港仔中心"。當時 我將自己放在消費者的立場,看到有這一個需

求。有一個包羅萬有的中心,娛樂吃東西的地 方,很方便,也不受天氣影響,方便泊車,安全管 理。以前是沒有這個趨勢。在溫哥華沒有,在美 國也沒有。所以當時有很多人看上去是比較冒 險一點。原來答應一起合作的一些朋友最後也 不敢做了。

黃:比較觀望的態度。那時候是對你比較 大的衝擊。 馮:當時我自己也覺得以前的工作經驗跟

我對香港的人,對溫哥華的居民的想法比較瞭 解,對雙方比較瞭解。

黄:你可以做原來的主流社會和移民朋友 的橋樑 馮:對,當時沒有什么設備,沒有一個 local

sales agent 願意代理。對他們說很難成功的。所 以沒人做。

黃:你周邊原來的 partners 不見了,要幫你 做業務的人也不見了。那怎么辦啊?

馮:開始的6個月,在香港、多倫多、舊金 山登廣告找租客。但是找不到。6個月以後,就 自己去香港,自己做了租客和 landlord。六個月 時間, ……差不多一半的租客都是自己經營 的。但同時也吸引了其他的 請您給我們談談華 黃:後來周邊的好多 Shopping Mall 都跟着 "香港仔中心"的模式開發起來了,才有今天 熱鬧繁華的列治文。馮先生,這整個過程很辛 境,好嗎? 苦啊。這么辛苦,短短的11年,那爲什么又要把 '香港仔中心" 轉型? 馮:以前做"香港仔中心",當時大部分是 香港移民。但是11年以後,人口狀况已經不同 了。香港來得不多了,更多是來自台灣、中國大 陸,所以這個名字就不符合時代需要,所以要改 過來。另外,附近也有很多大型的商廈建起,我 們很容易被比下去。我們已經老了,他們更新。 The state on the state of the 以馮先生覺得現在要創造一個新的經歷出來。 馮:所以要做一個新的商場,爭取華人和 華人以外的顧客。對做生意的就更加有利。 **黃:**現在你要做北美第一個亞歐商圈。爲 什么會有這么個想法? 馮: 附近已經有很多相同的華人商場,政 府也希望看到一個不同的,這對城市發展好一 點。我自己覺得要擴大市場, 就一定要重視

周上國人首服強公司 17时业但健神日

黄晴变采访风水量 "抓"到兩面的顧客。要是成功的話,將來可以 用同樣的模式進入其他城市。

黃:我們看到很多,原來他們居住在別的 地方,曾經在加拿大落腳的一些成功企業家,在 您這個世代的,比如大家常聽到的收購加航的 李澤?,香港您這一代的精英企業家,他們在加 拿大獃一段時間以後,又回到中國去發展了。 當然,很多人説中國大陸的商機是百年一遇的, 馮先生您爲什么決定要根留加拿大?

馮:我來溫哥華的時候,只有15歲。所以 把溫哥華看作是我自己的家。現在在加拿大的 時間要比在香港的時間要多。在這里認識的朋 友和在香港也差不多一半一半,兩個不同的生 活方式,我自己很喜歡。在香港做工作節奏很 快,很有效率。在加拿大,我們的公司一樣有效 率,但是工余的時間比較 relax,生活居住更好。 這個不是金錢可以比較的。還有生活質素比香 港更好。我自己不喜歡太多應酬。在香港就不 可以避免。這里還可以平淡一點。

黃:剛剛您談到,您在很年輕的時候就到 加拿大了,溫哥華就是您的第二故鄉,談到了在 這里落地生根的理想,不過這個理想也是要接 受現實環境的挑戰。在加拿大很多人把我們的 經濟跟美國比較,因爲我們的市場,我們的稅 賦,還有很沉重的社會福利,往往會使投資人創 業人,望之卻步。不過,您卻有信心和成績以加 拿大爲根據地,向美國和亞洲市場招手,馮先生

報道中提到了您在商場開發和傳媒業方面的 成就,也談到了本地新興族裔傳媒的興起,給您 所帶來的挑戰。《麥克林》 雜誌說: We get to see what he may draw up.您怎樣看待本地中文 媒體現在的競爭現狀和未來的發展呢?

限制的環境下,能

夠立足生存,培養

好自己的競爭力,

才能有能力面對更

廣大的北美市場。

所以主流的媒體也

給您很大的肯定。

在加拿大最具有影

響力的雜誌《麥克

林》曾經把你列入

2003 年全加拿大

最受注目的 50 名

人物。特別在雜誌

馮:華人要是能繼續努力的話,就可以容 納更多中文傳媒,現在還沒有到一個惡性競爭 的地步。所以現在大家可以相輔相成。政府的 廣播局也不希望有太多的競爭,不是對國家有 利的。所以他們很小心處理,不是每個人都可 以來申請的。我相信現在還是合理的。在台灣、 香港、中國大陸,人口很多,所以就可以容納很 多的電台電視台,這里的人口只不過是一個小 的市鎮,目前的比例是差不多合理的。廣告市 場不夠, 會導致傳媒設法減少成本 cut cost,就 可能影響質量,降低技術質量。在美國、歐洲都 明顯發生這樣的事情。政府不同的監察,加拿 大中文電台電視台可以保持很高的水準。

黃:這一點很重要。因爲一般的觀衆在看 節目,聽衆在聽節目時候,他們可能不知道在支 持這一些傳媒生存的同時,需要一個足夠的資 源和市場。不然的話,容易引起惡性競爭,而影 響到節目品質。

馮:在加拿大做傳媒,比在亞洲做成本要高 很多倍。因爲政府的限制很多。他們還要營業 收支捐出去一個百分比作爲政府的稅收。

黃:所以在這里經營傳媒的成本要比亞洲

2004年2月21日 February 21, 2004

新聞概覽

地區高很多。 馮: 税也很高,pie 不是很大,所以很多傳媒 失敗,還要看每一個傳媒的經營者,我們賺到一 點錢就投資到設備上去,買更好的節目,請更好 的人才,這樣發展下去。

黄:馮先生,我們知道海外傳媒和大家熟 悉的中港台市場來比,不是一個很合理的比較 方式。您也經常周遊世界各地,您看到的其他 海外華文媒體,您覺得新時代傳媒是站在什么 樣的一個高度上面?

馮:我可以大膽地說一句,在台灣、香港、 中國(大陸)以外,華人傳媒是溫哥華做得比 較更好一點的。

黄: 馮先生,我們知道在這里做族裔傳媒 有一個很重要的,加拿大多元文化這個使命和 仟務,我們經常發現新的移民來到本地,除了要 在生活上事業上重新開始,怎樣才能和主流社 會正確接軌很重要。您在傳媒有這么多年的經 驗,對本地的主流社會也很瞭解,經常接受主流 媒體的訪問,您覺得做爲新移民的華人朋友,怎 么樣去 present 自己,使主流社會對華人社群有 一個更清楚更正確的認識?

馮:加拿大的白人認爲,如果你太 humble (太過卑謙),他們會以爲你做得不好,他們不 認爲是謙虛。他們的想法是不同的。但是你把 以前的成功講得太多,他們又會覺得你太傲, show off。他們心里會不太舒服。他們要瞭解的 是你實際做過什么事情。這樣就中肯一點。

黃:這人時候聽到馮先生的分享是蠻點滴 在心頭的。因爲我們最近華人社會積極參與主 流社會,不管是從政,或是經濟方面。也引起了 很多的話題跟討論。怎樣不要過於謙虛而被扭 曲,不要過於夸大而被責疑,這個是值得大家好 好深思的。

馮:最重要的是不停地學習。我自己一直 不斷地看書學習。五年前,我對電腦完全不懂 的。我晚上去上課,後來認識了不同的教師,請 他們到家里來,晚上有空或周末跟不同的人學 電腦。我們現在的 Internet links 做得很好。我 們傳輸得很好的。現在我對電腦用的不錯啦。 我們做什么發展,有什么思想,書本上可以找到 很多,注意是什么 trend (新潮),那一個生意爲 什么做得成功或失敗。這可以學到不少,所以 最重要的是不停地學習,

黄:在這次專訪之前,收集了不少中英文 媒體對馮有發先生的專訪。他們經常用到的形 容詞是"低調"和"平實",而其中特別有一段 描寫是感到有興趣的,馮先生有一位朋友這樣 形容他: 説他愛做夢, 大膽創新, never stop surprising everybody。不曉得從今天馮永發的驚奇 故事,一個又一個的經驗傳遞當中,你找到了你 自己立足北美的成功之道沒有呢?非常謝謝馮

先生今天接受我們的專 訪。謝謝。 馮:謝謝。 時事最前線-----黃晴雯 星期一至五 下午五時至七時



黃:所以在傳媒方面的營銷經驗就支撑着 你當時能夠幫助新移民在大溫地區落腳的這 樣一個商場開發夢想。現在在大溫地區的各個

人應該怎樣善用加 拿大本地的營商環 馮:在北美洲做 生意,最不容易的地 方是溫哥華。政府的 限制多。市場也不大 税也重。顧客也不喜 歡嘗試一點新的東 西。所以,要是在溫哥 華成功的話, 到其他 城市就會容易適應 21 一點。另外一個原因, 續簽學生身份及入 溫哥華雖然規模小, 境簽証,簽証被拒 但是在比例上競爭 ±1 者重新恢復身份 也少很多。 所以做得 比較好一點, 就不會 退 留學生父母辦投資 有太多的競爭。也是 移民,在讀子女可 一個原因。 同時獲得移民,父 黄:馮先生謙虚

色



砌家推出留學生服務會員個子 凡交納少量年費成爲會員者,可免費無次數限制得到

專業人員有關學校、專業、轉學、簽証、醫療、移民、結婚、買車、租房、法律糾